

Raphaël EL KHADDAR

2D CLEAN ARTIST / DIRECTEUR ARTISTIQUE

raphael.elkr@gmail.com - www.raphaelelkr.store

Mon expérience riche et variée est le reflet de ma passion pour la création d'image et sa transmission. Visant la qualité avec sensibilité, curiosité, sérieux et implication.



EXPERIENCE

ANIMATION / EFFETS SPECIAUX

- 2019-2025 **2D Clean Artist, Freelance - PASSION Paris.**
Trailer de jeu vidéo (animation 2D) avec réalisateur Joël Durand.
2D Background designer, Freelance - PASSION Paris.
"ENDLING - Extinction is Forever" Trailer de jeu vidéo (animation 2D) réalisé par Joël Durand.
Réalisateur/Directeur artistique, Freelance - Paris
Jingle intro Cartoon Fantasy, média indépendant et engagé.
Storyboarder/Directeur artistique, Freelance - Paris.
"Hello Froggies" Pilote de série (animation 2D) avec illustratrice Clara Baum, réalisatrice Juliette Marchand.
Background designer, Freelance - Toulouse.
"No Time" Lastlings, Vidéo-clip (animation 2D) réalisateur Joël Durand.
Character designer, Freelance - Toulouse.
"Farmer Franky" Préproduction série (animation 3D) Storm postproduction - en développement.
Directeur artistique/Concept artiste, Freelance - Toulouse.
"Galopin" Préproduction série indépendante (animation 2D).
- 2015 - 2019 **Directeur Artistique/Storyboarder, Storm postproduction - Amsterdam.**
"Rauw" Court-métrage (animation 3D) réalisateur Ben Brand.
"Catastrophe" Court-métrage (animation 3D) réalisatrice Jamille van Wijngaarden.
Généraliste 3D/Compositeur, Storm postproduction - Amsterdam.
Long-métrages: Het hart van Hadiah Tromp (storyboard), Apestreken (généraliste 3D), November, De Held (matte painting), The little vampire (animation 3D), The Paradise Suite, Patagonia, Catacombe...
Séries: Missie Aarde (généraliste 3D), Rundfunk, Hunter street, Zenith.
Publicités: Fokker (direction artistique/3D), Mercedes (animatique 3D), Adidas, Artis, Mc Donald.
- 2014 **Illustrateur/3D Generaliste, Mickey Did It - Amsterdam.**
"Palm Springs" Court-métrage (Animation 2D/3D) avec illustrateur Monsieur Z.
- 2013 **"Eclipse" Court-métrage mode (storyboard/compositing), réalisateur Jorrit Stollman.**
Réalisateur/Storyboarder, ESMA - Toulouse.
"100m" Court-métrage (animation 3D)

ENSEIGNEMENT

- 2025 **Enseignant Blender 3D, ENSI Ecole des Nouvelles Images - Avignon.**
- 2022 - 2024 **Coordinateur Pédagogique cinéma d'animation 2D et 3D, 3IS Ecole de l'image et du son - Elancourt.**
Supervision des projets de fin d'études des Masters 2D et 3D, cours de storyboard, développement visuel, direction artistique, gestion de projet, fondamentaux d'animation 2d et 3D, modeling 3D, lighting et shading.
Intervenant/Tuteur Storyboard, 3IS - Paris.
Introduction au Storyboard et visual storytelling.
- 2021 - 2022 **Tuteur Storyboard, Gobelins Ecole de l'image - Paris.**
"Online summer and winter school from storyboard to animatic" avec John Coven.
Tuteur Storyboard, Beijing Film Academy - Paris.
Workshop en ligne, Cours et suivi de projets de films de fin d'études.
- 2019 **Maître de stage développement visuel - Lyon.**
"Galopin" préproduction série indépendante (encadrement) Juliette Audureau.

FORMATION

- 2024 **"Animation Clean up Workshop" avec Lucie Juliat.**
Dot Escuela, Online Workshop.
- 2020 (8 sem.) **"The Art of the Storyboard" Storyboard training course avec Lyndon Ruddy.**
Creature art teacher online, the Art of Aaron Blaise.
- 2020 (8 sem.) **"Painting with Light and Color" avec Dice Tsutsumi and Robert Kondo.**
Schoolism online art classes.
- 2010-2013 **"3D and Special Effects Project Manager" Certification RNCP de titre 1**
Ecole Supérieure des Métiers Artistiques (ESMA) - Toulouse

LANGUES

Français, Anglais (courant), Italien, Espagnol, Néerlandais (Bases)

LOGICIELS

Storyboard pro, Harmonie, TVpaint, Blender, Photoshop, Procreate, Première Pro, After Effect, Autodesk Maya, Arnold, In Design, Nuke, Shotgun.