



Aleksandra Kharitonova

Réalisatrice, animatrice 2D et compositing artiste

Née en 1996 à Moscou, Russie. Depuis 2015, travaille dans l'animation comme réalisatrice, animatrice 2D, compositing artiste et formatrice pour adultes et enfants. Membre du collectif international d'artistes et d'animateurs « Invisible Friends ». A collaboré avec des plateformes éducatives, des musées, des groupes de musique et des fondations caritatives.

+33 07 73 19 73 16

mantraalexandra@gmail.com

<https://alexandrakharitonova.com>

Formation

2017–2018 Formation professionnelle en animation d'auteur, "Tseh of animation" (Russie)

2015–2016 École-studio d'animation "SHAR", spécialisation : animation 2D (Russie)

2013–2014 Collège artistique et technique du théâtre (Moscou, Russie)

Filmographie Auteur–réalisatrice

2025 5-SECOND RULE 01'32" Court métrage collectif

Rôle : co-réalisatrice, animation, compositing

<https://vimeo.com/1102872502>

Plus de 15 sélections:

PIAFF Paris International Animation Film Festival — (Paris, France), FIFAM — (Metz, France), StopTrik (Slovénie), Primanima World Festival of First Animations (Hongrie), Big Cartoon Festival (Russie), Feinaki (Chine), Royale Film Festival (États-Unis), FAS (Brésil), Piccolo Festival dell'Animazione (Italie), Ars Independent Festival (Pologne), Animateka (Slovénie), Kinoproba (Russie), What's Going On (Russie / Géorgie / Arménie / Monténégro), First Film Festival (Tallinn, Estonie), Animex Screen (Royaume-Uni), Short Shot Fest (Russie)



Filmographie Auteur-réalisatrice



2020 MEMORII 09'33" Ép. 4, saison 1 d'une série documentaire
Rôle : réalitrice, illustration, animation, compositing

Sélection officielle au Big Cartoon Festival (Russie), 2021. Diffusé sur la chaîne TV Cultura (Russie).
<https://alexandrakharitonova.com/docanimation/>



2019 VIDÉO INFORMATIVE SUR LA CHARITÉ EN RUSSIE 01'40"
Rôle : co-réalitrice, animation

<https://alexandrakharitonova.com/charity/>



2018 HADN DADN — ON EST À LA MAISON AUJOURD'HUI 03'40"
Clip musical
Rôle : cheffe d'atelier, co-réalisatrice, monteuse et compositrice

La vidéo compte plus de 1,2 million de vues sur YouTube et passe à l'antenne sur la chaîne TV 2x2 (Russie).
Le prix « Fenêtre sur Internet » 2019 au Festival du film « Fenêtre sur l'Europe » (Russie).
Official selection at Suzdal National Animation Film Festival, (Russie) 2019

<https://alexandrakharitonova.com/music/>

Expériences professionnelles

- 2025** Overpainting/gouasheuse — Court-métrage META. Prod : Sacrebleu Productions, Prime Render Studios
https://sacrebleuprod.fr/?page_id=2585
- 2024** Compositing et colorimétrie — Film institutionnel pour Maison de soins palliatifs pédiatriques Mayak/help. Prod : Invisible Friends
<https://www.instagram.com/reel/DBq0t5XNuV-/>
- 2022** Layout, compositing et colorimétrie — Court-métrage The Witch's Lullaby. Prod : Invisible Friends
<https://invisiblefriends.studio/lullaby/>
- 2021** Animatrice 2D — Clip musical pour Anton Maskeliade
<https://alexandrakharitonova.com/abstract/>
- 2021** Animatrice 2D — Film institutionnel pour Plateforme solidaire DOBRO MAIL.RU. Production : TO Kinokompaniya
<https://alexandrakharitonova.com/handdraw/>
- 2020** Opératrice caméra, montage et compositing — Court-métrage Sacred Talisman. Prod : Invisible Friends
<https://invisiblefriends.studio/talisman/>
- 2017** Animatrice stop-motion — Générique de l'émission TV Spring-cleaning. Prod : Invisible Friends
<https://alexandrakharitonova.com/stopmotion/>

Enseignement / Ateliers

- 2024 – 2025** Tutrice compositing à l'école Invisible Friends, Arménie
- 2023 – 2024** Tutrice animation au festival Barents Spectacle, Norvège
- 2023 – 2024** Tutrice animation After Effects à l'école Scream School, Russie
- 2022 – 2023** Tutrice motion design à l'école de Netology, Russie
- 2019 – 2022** Animatrice 2D — Film institutionnel pour Plateforme solidaire DOBRO MAIL.RU. Production : TO Kinokompaniya
- 2021** Tutrice du cours d'animation 2D à l'Institut d'art contemporain de Moscou
- 2017** Tutrice motion design à BBE School, Russie
- 2016 – 2020** Animatrice d'ateliers d'animation au festival Big Cartoon, Russie
- 2018 – 2019** Directrice et commissaire d'ateliers à l'École d'été, Russie
- 2018** Tutrice d'atelier d'animation au TUMO Center for Creative Technologies, Arménie