

# CHROMATIK

## APPEL À CANDIDATURE

[LEAD ANIM 2D PUPPET]

### POSTE RECHERCHÉ :

· **Un·e Lead anim 2D puppet expérimenté·e sur Harmony** pour superviser la réalisation de deux séquences dans le cadre du développement de la série. L'artiste sera également sollicité·e pour apporter son avis, ses idées et ses conseils sur le pipeline d'animation, en collaboration avec les autres leads. La mission se fera en binôme avec un·e second·e lead anim. Le projet mêle animation puppet et 2D traditionnelle numérique.

L'objectif étant de poursuivre la collaboration avec l'artiste sélectionné·e pour la production de la série, prévue au premier semestre 2027.

- **Date : 8 JUIN 2026 → 26 JUIN 2026 (JUSQU'AU 28 MAXIMUM)**
- **Tout type de statut accepté (12 jours)**
- **Lieu : Avignon, dans les locaux de Chromatik (La Villa Créative) en présentiel uniquement.**
- Profil **Senior/expérimenté**
- Bonne connaissance du logiciel d'animation 2D **Toonboom Harmony**
- **Avoir une expérience en Animation 2D tradi numérique est aussi souhaitable**
- Avoir déjà dirigé une équipe anim 2D est un plus
- Une connaissance ou un lien avec la Guadeloupe est un atout

### PROJET : SEVENS

Sevens est une série d'animation 2D pour les 6-10ans réalisée par **Vinnie Ann Bose et Guillaume Lorin, sur une idée de Séraphine Okemba.**

Inspirée par les rugbywomen françaises, Rose décide de créer une équipe de rugby féminin dans son collège en Guadeloupe. Avec six filles très différentes, elle affronte préjugés, conflits familiaux et scepticisme général pour pouvoir jouer. Au fil du championnat scolaire, les Sevens vont apprendre à se battre, à tomber... et surtout à devenir une équipe.

CV et PORTFOLIO/DEMOREEL à : [job@chromatik-studio.fr](mailto:job@chromatik-studio.fr)

